

Tuomas Kärkkäinen

Ämminkäiset

19.2.–27.3.2021

Galleria Kuvituksessa nähtävässä *Ämminkäiset* -näyttelyssä on esillä uutuuskirjan riemastuttaviin hahmoihin perustuvia printtejä, vaneriveistoksia ja keramiikkaa. Tarkkasilmäinen voi huomata myös näyttelytilassa käväisseen sihteeritihvilän merkkejä.

Tuomas Kärkkäisen esikoislastenkirja *Suomen ämminkäiset värikuvina* (S&S, 2021) kiinnittää alakoululaisen ja miksei vanhemmankin lukijan huomion kaupunkiympäristön pieniin ihmeisiin, tehden mitättömästä merkittävää. Kielellistä leikittelyä rakastava Kärkkäinen kulkee sanataituri **Roald Dahlin** ja **Ilpo Tiihosen** jalanjäljissä. Hän on myös julkaissut aikuislyriikkaa omakustanteena ja haaveilee proosateoksen kirjoittamisesta.

Teoksen innoittajana ovat toimineet fantastiset bestiaarit ja eläintietokirjat, joista sen rakenne on tuttu. Kirjassa esitellään 15 kaupunkiympäristössä elävää otusta eli *ämminkäistä*, joista jokaiselle on omistettu aukeama. Vasemmalla sivulla lukija voi nähdä kuvittajan tulkinnan ämminkäisestä luontaisessa elinympäristössään. Oikealla sivulla esitellään kyseisen ämminkäislajin tieteellinen nimi, koko, lajityypillinen toiminta, otuksen jälkeensä jättämät merkit, levinneisyys ja paljon muuta tärkeää tietoa.

Arkoja ämminkäisiä ei voi nähdä, joten otusbongajaan on kiinnitettävä huomiota kaupunkiympäristön erilaisiin merkkeihin. Kirjasta selviää esimerkiksi, että syypää kotikadun sammuneeseen katuvaloon voi olla lähistöllä vipeltävä nälkäinen immi. Kärkkäinen kartoittaa kaupungin alitajuntaa nostaen kaupunkikuvasta esille pintoja, muotoja ja ääniä, jotka normaalisti jäävät huomiotta joko sijaintinsa tai monotonisen ilmeettömyytensä vuoksi.

Hehkuvan värikäs kirja sisältää hahmoesittelyjen lisäksi luvun ämminkäistutkimuksesta ennen ja nyt. Samalla teos kannustaa lukijoitaan uuteen harrastukseen: ämminkäisbongaukseen. Kirjassa nimittäin neuvotaan, kuinka ämminkäisten havainnoinnista voi pitää bongauskilpailun, jossa lasketaan pisteitä. Osallistava lastenkirja joka tekee omasta elinympäristöstä merkityksellisemmän, tuntuu korona-aikana tärkeämmältä kuin koskaan.



Tuomas Kärkkäinen

(s. 1983) on itseoppinut ämminkäistutkija, kuvittaja, visuaalinen muotoilija ja muotoilutoimisto Merkityksen osakas. Koulutukseltaan hän on valtiotieteiden maisteri (Helsingin yliopisto, viestintä) ja taiteen kandidaatti (Aalto-yliopisto, graafinen suunnittelu).

Asiakkaita:

Aalto-yliopisto, Amnesty Internationalin Suomen osasto, Arkkitehti, Helsingin kaupunki, Helsingin Sanomat, Journalisti, Maailman Kuvalehti, Matkaopas, Opettaja, Psykologi, Sievo, S&S.

Teksti: Veera Pekkinen
Taitto: Sanni Tervo

Galleria Kuvitus

Hämeentie 28, Helsinki
ma-pe 12-16

Varaathan vierailuajan etukäteen:
galleria@kuvittajat.fi

