

PUUSTA PUUHUN

18.2. ————— 26.3.

Puusta puuhun on neljäntoista kuvittajan ryhmänäyttely, joka nähdään Galleria Kuvituksessa kevättalvella. Kuvittaja *Aiju Salmisen* ideoimaan näyttelyyn osallistuvat *Maria Björklund, Terhi Ekebon, Jussi Karjalainen, Piia Keto, Janne Korsumäki, Pauliina Mäkelä, Kati Närhi, Tuomo Parikka, Ossi Pirkonen, Kati Rapia, Joonas Rinta-Kanto, Ville Salervo, Maria Sann* ja Salminen itse.

Näyttelyssä nähdään 14 erilaista tulkintaa puu-aiheesta. ”Teen taidetta reaktiona maailmaan”, kuvailee Aiju Salminen (HS 18.11.2019). Hänen mielestään ilmastomuutoksesta pitäisi puhua syyllistämättä ja luonnollisena osana kaikkea tiedon jakamista – tekevähän kuvittajatkin töitään paperille, joka valmistetaan kaadetuista puista. Ryhmänäyttelyn ytimessä ei ole ainoastaan teosten esittely, vaan kyseessä on myyntinäyttely, jonka tuotto ohjataan lyhentämättömänä Ilmastometsä ry:lle. Näin näyttely antaa taiteilijoille mahdollisuuden kompensoida teosten hiilijalanjälki.

Ilmastometsä on vapaaehtoisvoimin toimiva luonnonsuojeluyhdistys, joka hankkii ja suojelee maa-alueita. Yhdistyksen jäsenmaksut käytetään suojeltavan alueen hankintaan ja jäsenet pystyvät äänestämällä osallistumaan mahdollisten alueiden hankintaan. Ilmastometsä toivoo, että jokainen ihminen voisi varoista ja varallisuudesta riippumatta olla mukana rauhoittamassa metsiä. Säästetään metsät ja suot, turvataan lajien monimuotoisuus, kasvatetaan hiilivarastoa ja hillitään ilmaston lämpenemistä yhdessä. Jokainen suomalainen voi olla luonnonsuojelualueen perustaja!

Taiteilijoiden biografiat, verkkogalleria ja podcast: kuvittajat.fi/galleria-kuvitus

Kuratointi ja näyttelysuunnittelu: Veera Pekkinen

ILMASTOMETSÄ

**Galleria
Kuvitus**

PUUSTA PUUHUN

18.2. ————— 26.3.

Puusta puuhun (“From Tree to Tree”) is a group exhibition of fourteen illustrators, which will open at Galleria Kuvitus in late winter. The idea for the exhibition came from illustrator *Aiju Salminen*, and it will showcase the works of *Maria Björklund, Terhi Ekebon, Jussi Karjalainen, Piia Keto, Janne Korsumäki, Pauliina Mäkelä, Kati Närhi, Tuomo Parikka, Ossi Pirkonen, Kati Rapia, Joonas Rintakanto, Ville Salervo, Maria Sann* and Salminen herself.

The exhibition will feature 14 different interpretations of the tree motif. “I make art as a reaction to the world”, says Aiju Salminen (HS 18.11.2019). In her opinion, we should talk about climate change without pointing fingers and as a natural part of all information sharing – after all, illustrators also create their works on paper made from felled trees. The group exhibition does not focus only on displaying the works, but it is a sales exhibition whose full proceeds will go to Ilmastometsä ry (Climate Forest). The exhibition therefore allows the artists to compensate for the carbon footprint of their works.

Ilmastometsä ry is a nature conservation association run by volunteers that acquires and protects land. The membership fees of the association are used to acquire areas to be protected, and the members can vote on which areas should be acquired. Climate Forest hopes that everyone would be able to help protect forests regardless of their means and wealth. Let's preserve our forests and bogs, protect species diversity, increase our carbon storage and reduce global warming together. Every Finnish person can help establish a conservation area!

Artist biographies, web gallery and podcast: kuvittajat.fi/galleria-kuvitus

Exhibition curation Veera Pekkinen

ILMASTOMETSÄ

**Galleria
Kuvitus**