

KATI VUORENTO



Marquise de Sans Souci

— MARKIISITAR HUOLTA VAILLA —

1.10. – 5.11.2021

Galleria Kuvituksen syysnäyttelyn pääosassa on hurmaavan huoleton Markiisitar. Kauneutta rakastavan kuvittaja **Kati Vuorenon** luoma piirroshahmo osaa ottaa ilon irti elämästä, vaikka rahahuolet painavat.

Markiisitar on piirroshahmoistani minulle rakkain. Olen upottanut huikentelevaiseen, hieman todellisuudesta vieraantuneeseen hahmoon joukon haastavia luonteenpiirteitä: itsekkyyttä, turhamaisuutta ja piittaamattomuutta. Hahmo on puhdasta fiktiota, eikä sillä ole yhteyttä oikeisiin historiallisiin henkilöihin. Poimin miljööseen, vaatetukseen ja kuvitustyyliin omavaltaisesti vaikutteita 1700- ja 1800-luvuilta. (Kati Vuorento, Kuvittaja-lehti 3/2021)

Näyttelyssä viivan kepeys yhdistyy nokkelan humoristiseen sisältöön. Kuvittaja lähestyy hienovaraisesti kysymystä kaiken merkityksestä. Omaisuutensa turhuuksiin tuhlanneen Markiisittaren hahmo antaa mahdollisuuden hymähdellä hyväosaisen länsimaisen ihmisen ongelmille ja kulutukseen perustavalle elämäntavalle, kuitenkin liikaa osoittelematta. Kaiken katoavaisuus huolettaa Markiisitarta, muttei niin paljoa, että se muuttaisi hänen luonnettaan tai tapojaan.

Marquise de Sans Souci – Markiisitar huolta vaillo -näyttely esittelee herkkiä ja lennokkaita, lyijykynällä toteutettuja piirustusoriginaaleja ja niistä tehtyjä kuvasuurenoksia. Yksi kuva-aiheista on muokkautunut viehättäväksi tapetiksi, joka kelpaisi minkä tahansa kartanon seinälle. Menneen maailman lumo jatkuu *A line of love* -paperituotteissa. Niihin kuuluvat valikoiduista kuvituksista tehdyt postikortit ja riemastuttavia mietelauseita sisältävä viikkopäiväri *‘A Year of Losing a Fortune Avec Classe’*. Markiisittaren arveluttavat elämänviisaudet on kirjoittanut kirjailija **Ulla Pulkka** ja englannin kielisistä käännöksistä vastaavat **Eija Raitala** ja **Anu Piippo**.

Kati Vuorento (s. 1973, Helsinki) asuu Espoossa. Vuonna 2005 Taiteen maisteriksi valmistunut kuvittaja on kuvittanut lehtiä ja kuvakirjoja, lastenromaaneja ja kansia. Vuorenon asiakkaita ovat mm. Tammi, WSOY, Karisto, S&S ja Otava. Viime vuosina Vuorento on tehnyt mustavalkoisia kuvituksia **Cristal Snow**’n kirjoittamaan kirjaan *Penni Pähkinäsydän ja kauhea kadotuskakku* (Tammi 2020), sekä **Tuutikki Tolosen** kirjoihin *Agnes ja unien avain* (WSOY 2020) ja *Agnes ja huvilan salaisuus* (WSOY 2021). Kuvittaja on saanut apurahan Kuvittajat ry:ltä työskentelyyn Markiisitar-aiheen parissa ja Taikelta näyttelyn toteuttamiseen.