



Jenni Erkintalo
26.8.-25.9.2021



"varoitan itseäni
pian tämä loppuu

tiedän sinut arvaamattomaksi
mutta vielä hetken nautin
sinisistä suudelmistasi"

Meren äärellä saavutettua henkilökohtaista kokemuksesta on vaikeaa, ellei mahdotonta jakaa sellaisenaan toisille. Sanat, kuvat, ja jopa videot tuntuvat vain alkuperäisen kokemuksen kalpeilta heijastuksilta. **Jenni Erkintalo** on kuitenkin tarttunut rohkeasti juuri tähän aiheeseen, ja kiteyttänyt tunteensa kauniiksi ja koskettavaksi kirjaksi.

Minun mereni sisältää rakkaudentunnustuksen merelle. Helposti ymmärrettävän ja monitulkittaisen. Lastenkirjoista tunnetun kuvittajan ja kustantajan henkilökohtainen, abstraktia lähestyvä tajunnanvirta vie mukanaan. Erkintalo on onnistunut vangitsemaan minimalistisiin kuvituksiinsa niin meren hellyyden ja leikkisyyden kuin sen väkevän voiman. Kirjan aukeamia hallitsee jatkuvassa liikkeessä oleva, syvä sininen väri ja siellä täällä pilkahtaa myös kirkas punainen, kuin väylän varrella hohtava lateraali-merkki. Vuodenaikojen mukaan etenevän kirjan poeettiset aukeamat koostuvat lauseista, sanoista ja kuvituksista. Ei ole toista ilman toista.

Eikä elämää ilman merta.

Erkintalon yksityisnäyttely tutkii merta ja sen eri olomuotoja ja merkityksiä. Esillä on uusi tarina *Minun mereni*, josta on näyttelyä varten painettu pieni erä uniikkeja taiteilijakirjoja. Kirja on syntynyt **Tove Janssonin** Klovharun taiteilija-residenssissä kesällä 2020 vietetyn ajan jälkeen. Lisäksi esillä on kuvituksia lastenkirjoista *Värejä meressä* ja *Mato ja meri*, jotka Erkintalo on julkaissut Etana Editions -kustantamon kautta.

BIO

Jenni Erkintalo (s. 1978, Rauma) on lastenkirjailija, kuvittaja ja kustantaja. Hän on opiskellut Aalto-yliopistossa graafista suunnittelua ja kuvitusta ja tarinankerrontaa Konstfackissa, Tukholmassa. Erkintalon kuvakirja *Mato ja meri* (Etana Editions 2019) sai International Youth Libraryn myöntämän *The White Raven 2019* -tunnuksen, ja vuonna 2016 hänelle myönnettiin *Punni-palkinnon* kunniamaininta teoksesta *Millainen minä?* (Etana Editions 2016).

Erkintalo on kuvittanut ja kirjoittanut kuusi lasten kuvakirjaa, joista kolme yhdessä **Réka Kirälän** kanssa. Hänen teoksiaan on käännetty espanjaksi, katalaaniksi, kiinaksi, koreaksi ja ranskaksi. Erkintalon kirjojen kuvituksia on valittu Mikkelin kuvitustriennaleen vuosina 2020 ja 2017 ja ne edustavat Suomea Bratislavan kuvitusbiennalessa 2021. Erkintalon ja Kirälän vuonna 2014 perustama lasten kuvakirjoihin erikoistunut pienkustantamo Etana Editions sai Taiteen edistämiskeskuksen myöntämän lastenkulttuurin valtionpalkinnon 2020.

jennierkintalo.com